

## 目 次

まえがき .....	i
発 音 .....	1
フランス語の音	
母音；半母音；鼻母音；子音	
フランス語の表記法	
フランス語字母；リエゾン；アンシェヌマン；エリズイオン；綴り字記号； 句読記号	
予備学習 1 .....	5
綴り字と発音(1)；あいさつ用語；名前のたずねかた；紹介	
予備学習 2 .....	9
綴り字と発音(2)；感謝・わびの表現；別れのあいさつ	
予備学習 3 .....	13
綴り字と発音(3)；自分の意志・相手の意志；依頼の表現；必要性の表現； 動詞リスト(1)；A型動詞の命令形	
Leçon 1 .....	17
もの・人のたずねかた；名詞の性と数；不定冠詞と定冠詞；指示形容詞； 動詞リスト(2)	
Leçon 2 .....	21
国籍・職業のたずねかた；動詞 <i>être</i> 直説法現在；否定形；疑問形； 形容詞の性・数とその位置；動詞リスト(3)	
Leçon 3 .....	25
<i>il y a ~</i> ；動詞 <i>avoir</i> 直説法現在；部分冠詞；数量副詞； 数詞(1~60)；動詞リスト(4)	
Leçon 4 .....	29
A型動詞直説法現在；疑問詞(疑問代名詞・疑問副詞)；動詞リスト(5)	
Leçon 5 .....	33
時間のたずねかた；B型規則動詞 – <i>finir</i> 型 – 直説法現在；所有形容詞； 人称代名詞強勢形；動詞の活用(1) <i>répondre</i> 系統・ <i>partir</i> 系統	

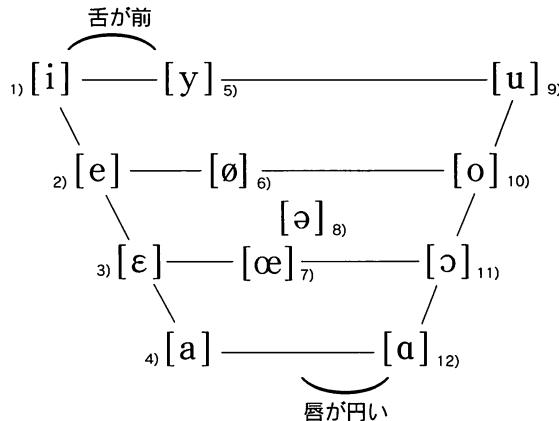
Leçon 6 .....	37
年齢のたずねかた；日付のたずねかた；定冠詞の縮約；	
動詞 aller 直説法現在；動詞 venir 直説法現在；近接未来と近接過去；	
形容詞と副詞の比較級・最上級	
Leçon 7 .....	41
代名詞；人称代名詞；動詞の活用(2) prendre 系統・croire 系統	
Leçon 8 .....	45
疑問形容詞；代名動詞；動詞の活用(3) faire・dire	
Leçon 9 .....	49
過去分詞；直説法複合過去；直説法半過去；直説法大過去；	
動詞の活用(4) pouvoir・savoir	
Leçon 10 .....	53
直説法単純未来；直説法前未来；関係代名詞；	
動詞の活用(5) connaître・mettre	
Leçon 11 .....	57
条件法の作り方；条件法の用法；過去分詞リスト	
Leçon 12 .....	61
接続法の作り方；接続法の用法；接続法を要求する主な表現	
Vocabulaire de tous les jours .....	65
曜日・月・季節；主な色の形容詞；衣服関係のことば；食料品関係のことば；	
家・家具関係のことば；家族・親類関係のことば；職業関係のことば；	
身体とその部分；主な国名；国籍・国語	
文法補遺 .....	68
名詞・形容詞の女性形と複数形；指示代名詞；所有代名詞；否定のさまざま；	
非人称構文；二重目的代名詞；受動態；関係代名詞；直接話法と間接話法；	
現在分詞とジェロンティフ；書きことばの時称	

カット.....水野良太郎

# 発 音

## フランス語の音

### 1. 母 音 ⑩



(数字は録音の順序を示します)

#### ポイント

- ◇ 上の図の下にいくほど口が開く。
- ◇ [i] → [a] → [ɑ] → [u] 順に舌が前から奥へ入る。
- ◇ 左列は平唇・前舌母音、右列は円唇・後舌母音、中央の列は、左右の性質を兼ねた円唇・前舌母音。

[y] : 唇を [u] のように突き出して [i] を発音。

[ø] : 唇を [o] のように突き出して [e] を発音。

[œ] : 唇を [ɔ] のように突き出して [ε] を発音。

[ə] : [ø] を弱く発音。

### 2. 半母音 ⑩

[j] : [i] の直後に母音をおいて、1 音節に発音。[i] + [a] = [ja]

[ɥ] : [y] の直後に母音をおいて、1 音節に発音。[y] + [i] = [ɥi]

[w] : [u] の直後に母音をおいて、1 音節に発音。[u] + [i] = [wi]

### 3. 鼻母音 ⑩

[ɛ̃] : 息の一部を鼻にぬきながら [ɛ] を発音。（[ɛ] よりややひろめに）

[ã] : 息の一部を鼻にぬきながら [ɑ] を発音。

[œ̃] : 息の一部を鼻にぬきながら [œ] を発音。

[ɔ̃] : 息の一部を鼻にぬきながら [ɔ] を発音。（[ɔ] よりせまい）

#### 4. 子 音 ⑤

$\left\{ \begin{array}{l} p \\ b \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} t \\ d \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} k \\ g \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} m \\ n \\ \text{ŋ} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} f \\ v \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} s \\ z \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \text{ʃ} \\ \text{ʒ} \end{array} \right.$	l	r
---	---	---	---	---	---	---	---	---

#### ポイント

- ◇ [ŋ] : 「ニヤ・ニュ・ニヨ」の頭音に近い.
- [ʒ] : 英語の[dʒ]にならないように注意. [ʃ] を有声音にする.
- [r] : 舌を使わず、喉嚢をふるわせるか、または息の音. [g] に近い位置で発音.

#### Exercises ⑥

次の言い回しを発音すること.

1. bɔ̃-ʒu:r, ma-dam.
2. bɔ̃-swa:r, mad-mwa-zel.
3. o-rə-vwa:r, mə-sjø.
4. kɔ̃-mã-ta-le-vu?
5. ʒə-və-trə-bjɛ̃, mər-si. e-vu?
6. kɔ̃-mã-vu-za-ple-vu?
7. ʒə-ma-pəl pɔ̃l-dy-pɔ̃.
8. kɔ̃-mã-sa-pəl vɔ̃-trə-pε:r?
9. il-sa-pəl ʒã-dy-pɔ̃.
10. vwa-si ma-mε:r.

# フランス語の表記法

## 1. フランス語字母 (Alphabet) ⑦

<b>A</b>	<b>a</b>	[a]	<b>J</b>	<b>j</b>	[ʒi]	<b>S</b>	<b>s</b>	[ɛs]
<b>B</b>	<b>b</b>	[be]	<b>K</b>	<b>k</b>	[ka]	<b>T</b>	<b>t</b>	[te]
<b>C</b>	<b>c</b>	[se]	<b>L</b>	<b>l</b>	[ɛl]	<b>U</b>	<b>u</b>	[y]
<b>D</b>	<b>d</b>	[de]	<b>M</b>	<b>m</b>	[ɛm]	<b>V</b>	<b>v</b>	[ve]
<b>E</b>	<b>e</b>	[ə]	<b>N</b>	<b>n</b>	[ɛn]	<b>W</b>	<b>w</b>	[dubləve]
<b>F</b>	<b>f</b>	[ɛf]	<b>O</b>	<b>o</b>	[o]	<b>X</b>	<b>x</b>	[iks]
<b>G</b>	<b>g</b>	[ʒe]	<b>P</b>	<b>p</b>	[pe]	<b>Y</b>	<b>y</b>	[igrɛk]
<b>H</b>	<b>h</b>	[aʃ]	<b>Q</b>	<b>q</b>	[ky]	<b>Z</b>	<b>z</b>	[zed]
<b>I</b>	<b>i</b>	[i]	<b>R</b>	<b>r</b>	[ɛ:r]			

## 2. リエゾン (Liaison) ⑧

発音しない語尾の子音字の後に、母音がくると連なって発音する現象。

- 1) s, x 母音 ..... [z]      vous appelez [vuzaple]
- 2) d 母音 ..... [t]      grand arbre [grātarbr]
- 3) ときに f 母音 ..... [v]      neuf heures [nœvœ:r]

## 3. アンシェヌマン (Enchaînement) ⑨

発音する語尾の子音字の後に、母音がくると連なって発音され、子音が次のシラブルに移る現象。

Quelle heure [kεl] + [œ:r] → [kε-lœ:r]

## 4. エリズイオン (Elision) ⑩

le, la, je, me, se, de, ne などの次に母音ではじまる語がくると、**e**, **a** の母音字が省略されて、それぞれ l', l', j', m' etc. となる現象。 si は il と ils の前でのみ i が省略される。

le ami → l'ami    si il vous plaît → s'il vous plaît

## 5. 繰り字記号 (Les signes orthographiques)

' ..... l'accent aigu	,	..... la cédille
` ..... l'accent grave	-	..... le trait d'union
^ ..... l'accent circonflexe	'	..... l'apostrophe
'' ..... le tréma		

## 6. 句読記号 (Les signes de ponctuation)

.	le point	?	le point d'interrogation
,	la virgule	!	le point d'exclamation
;	le point-virgule	...	les points de suspension
:	les deux-points	« »	les guillemets
—	le tiret	( )	les parenthèses

### Exercices

11

---

次の地名・人名の綴りを例にならって言うこと。

[例] Osaka → o - s - a - k - a [ o-εs-a-ka-a]

Tokyo

Paris

New York

Marseille

Nice

Berlin

Hokkaido

Japon

France

De Gaulle

Quillet

Vincent

Zeus

Maxwell

# E1

## Etude préliminaire un

### A. Expressions de base ⑫

1. Bonjour, Madame.
2. Bonsoir, Mademoiselle.
3. Comment allez-vous, Monsieur ?
4. Je vais très bien, merci. Et vous ?
5. Comment va votre père ?
6. Il va bien, merci.
7. Comment vous appelez-vous ?
8. Je m'appelle Paul Martin.
9. Tiens ! Voilà Mademoiselle Duval.
10. Voici mon ami Monsieur Legrand.

### 綴り字と発音 (1) ⑬

- 1) 語尾の e は発音しない : Madame, père
- 2) 語尾の子音字は発音しないのが原則 : et, vous, Legrand  
( c, r, f, l は発音することが多い) : bonjour, Duval
- 3) om, on [ɔ̃] : bonsoir, mon  
am, an, em, en [ã] : comment, Legrand  
im, in, aim, (i)em, (i)en [ɛ] : bien, tiens, Martin
- 4) au [o, œ] : Paul  
eu [ø, œ] : monsieur  
oi [wa] : mademoiselle, voilà, voici  
ou [u] : bonjour, vous
- 5) ça, çö, çu : , は c の字に [s] の音を与える印 : leçon [ləsɔ̃]

## 基本表現

1. 今日は、奥さん。
2. 今晚は、お嬢さん。
3. お元気ですか(男の人に)？
4. 私はとても元気です、ありがとう。あなたは？
5. お父さまはお元気ですか？
6. 彼は元気です、ありがとう。
7. お名前は何とおっしゃいますか？
8. 私はポール・マルタンといいます。
9. おや、あそこにデュヴァル嬢がいる。
10. こちらは、友人のルグラン氏です。

## B. Notes

## 1. 「おはよう、今日は、はじめまして」と「今晚は」

フランス語のあいさつの基本は **Bonjour**。午前・午後の使いわけはない。

男の人に → Bonjour, Monsieur.

夜のあいさつは **Bonsoir**。これはまた夜の別れのことばにもなる。

## 2. 「お元気ですか？」

相手の健康や調子をたずねる表現は **Comment allez-vous?**

親しい人同士では、Comment ça va? や Ça va? も使われる。

第三者の健康をたずねる表現は Comment va + 人？

伊藤氏 → Comment va Monsieur Ito (略して M. Ito) ?

デュポン夫人 → Comment va Madame Dupont (略して M<sup>me</sup> Dupont) ?

ルグラン嬢 → Comment va Mademoiselle Legrand (略して M<sup>le</sup> Legrand) ?

彼(女) → Comment va-t-il (elle) ?

## 3. 「お名前は？」

相手の名前のきき方は **Comment vous appelez-vous?** という表現。

Comment vous appelez-vous, Mademoiselle?

– Je m'appelle Michiko Sato.

## 4. 「～を紹介します」

**Voilà** は遠いところのもの、**Voici** は近いところにあるものをさして言うのが原則。

Voici ~ の形で紹介の表現にもなる。

自分の友人、ルグラン氏 → Voici mon ami M. Legrand.

☆ **votre** + 単数名詞「あなたの～」

**mon** + 男性・単数名詞、および母音で始まる女性・単数名詞  
**ma** + 女性・単数名詞 } 「私の～」

## Vocabulaire complémentaire

mère	[mɛ:r]	母	fils	[fis]	息子
mari	[mari]	夫	fille	[fiʃ]	娘, 女の子
femme	[fam]	妻	professeur	[prɔfeso:r]	教授, 先生
frère	[frɛ:r]	兄(弟)	étudiant	[etydjā]	男子学生
sœur	[sœ:r]	姉(妹)	étudiante	[etydjā:t]	女子学生

### C. Exercices

1. 例にならってあいさつしたのち, 相手の健康をたずねること.

〔例〕朝, 男の人に会った時 → **Bonjour, Monsieur.** Comment allez-vous ?

- 1) 夜, 奥さんに
- 2) 午後, お嬢さんに

2. 例にならって, 次の人びとの健康をたずねること.

〔例〕相手の父 → Comment va **votre père** ?

- 1) デュポン氏
- 2) 鈴木嬢
- 3) 相手の夫
- 4) 相手の妻
- 5) 彼
- 6) 彼女

3. 例にならって, 次の人びとを紹介すること.

〔例〕友人のルグラン氏 → Voici **mon ami M. Legrand**.

- 1) 自分の先生山田氏
- 2) 自分の父木村氏
- 3) 自分の夫伊藤氏
- 4) 自分の学生(男)秋山君
- 5) 自分の母木村夫人
- 6) 自分の妻伊藤夫人
- 7) 自分の妹道子
- 8) 自分の学生(女)太田嬢

4. 次のフランス語の間に答えること.

- 1) Comment allez-vous ?
- 2) Comment va votre mère ?
- 3) Comment vousappelez-vous ?

*Conversation 1*

A : Tiens ! Voilà Mademoiselle Dulac.

Bonjour, Mademoiselle.

B : Bonjour, Monsieur.

A : Comment allez-vous ?

B : Je vais très bien, merci. Et vous ?

A : Je vais très bien. Voici mon frère Jacques.

Mademoiselle Francine Dulac.

C : Bonjour, Mademoiselle.

B : Bonjour, Monsieur.

*Conversation 2* 16/17

A : Bonsoir, Jacques.

B : Bonsoir, Cécile. Ça va ?

A : Ça va. Et toi ?

B : Comme ci comme ça.

A : Et Paul, comment va-t-il ?

B : Il va bien, merci.

☆ *toi* [twa] 君（親しい人同士で使う）

*comme ci comme ça* [kômsi kômsa] まあまあです

## 1

## Leçon un

A. Expressions de base [28]

1. Qu'est-ce que c'est?
2. C'est un briquet. C'est le briquet de Jean.
3. C'est une bague. C'est la bague de Marie.
4. Ce sont des clefs. Ce sont les clefs de Paul.
5. Qui est-ce?
6. C'est Paul Martin.
7. Comment s'appelle votre père?
8. Il s'appelle Jacques Dupont.
9. Comment dit-on «Good morning» en français?
10. On dit : «Bonjour».

## B. Notes et Grammaire

## 1. 「これは何?」

ものをさしてその名称をたずねる表現は、Qu'est-ce que c'est? 遠・近、単・複に關係なく不变。

答え方は、  

$$\begin{cases} \text{C'est} & + \text{単数名詞} \\ \text{Ce sont} & + \text{複数名詞} \end{cases}$$

## 2. 「この人は誰?」

人をさして誰かと問う表現は Qui est-ce? で、答え方は C'est ~. 名前をたずねるもう一つの形として、Comment s'appelle ~? がある。

相手の父の名 → Comment s'appelle votre père?

この少年の名 → Comment s'appelle ce garçon?

彼(女)の名 → Comment s'appelle-t-il (elle)?

## 3. 「フランス語で何といいますか?」

Comment dit-on ~ en français? の形を使って、フランス語の単語や表現をたずねることができます。

Comment dit-on «How are you?» en français?

— On dit : «Comment allez-vous?»

 主な国語名に関しては Vocabulaire de tous les jours 参照。

## 基本表現

1. これは何ですか？
2. ライターです。ジャンのライターです。
3. 指環です。マリーの指環です。
4. 鍵(複)です。ポールの鍵(複)です。
5. この人は誰ですか？
6. ポール・マルタンです。
7. お父さまのお名前は何とおっしゃいますか？
8. ジャック・デュポンと申します。
9. 《Good morning》はフランス語で何といいますか？
10. 《Bonjour》といいます。

## Notes et Grammaire

### 4. 名詞の性と数

すべての名詞は、男性・女性、単数・複数にわかれる。

生 物	無 生 物
frère (m.s.)	frères (m.pl.)
sœur (f.s.)	sœurs (f.pl.)

briquet (m.s.)      briquets (m.pl.)  
baguette (f.s.)      baguettes (f.pl.)

原則：単数名詞 + s(発音しない) = 複数名詞

☆ -s, -x, -z で終わる名詞は不变。

☆ -eau → -eaux : chapeau → chapeaux

-al, -ail → -aux : journal → journaux

☞ 特殊な複数形をもつ名詞に関しては文法補遺参照。

### 5. 不定冠詞と定冠詞

	m.s.	f.s.	pl.
不定冠詞	un (un )	une	des (des )
定冠詞	le (l')	la (l')	les (les )

☆ ( )内の形は、母音字および無音の h で始まる名詞の前。

### 6. 指示形容詞「この(あの), これらの(あれらの)」

m.s.	f.s.	pl.
ce (cet)	cette	ces (ces )

## Vocabulaire complémentaire

livre [li:vʁ]	<i>m.</i> 本	maison [mɛzɔ]	<i>f.</i> 家
cahier [kaje]	<i>m.</i> ノート	montre [mɔ:tʁ]	<i>f.</i> 時計
stylo [stilo]	<i>m.</i> 万年筆	table [tabl]	<i>f.</i> テーブル
crayon [krejɔ]	<i>m.</i> 鉛筆	chaise [ʃɛ:z]	<i>f.</i> 椅子

### 動詞リスト (2)

A型動詞は命令形三形に活用すること。またA型、B型とも不定詞の形のまま Je voudrais ~, Voulez-vous ~ ? Il faut ~ の枠に入れて練習すること。

(A) arriver [arive]	着く	(B) attendre [atã:dr]	待つ
commencer [kɔmã:se]	始める, 始まる	boire [bwɑ:r]	飲む
fumer [fymer]	煙草を吸う	dormir [dɔrmir]	眠る
habiter [abite]	住む	lire [li:r]	読む
voyager [vwajaʒe]	旅行する	venir [vəni:r]	来る

### C. Exercices

#### 1. 例にならって答えること。

[例] Qu'est-ce que c'est? (ライター) → C'est un briquet.

- 1) 万年筆
- 2) 時計
- 3) ノート
- 4) 家
- 5) 本 (複数)
- 6) テーブル

#### 2. 例にならって、次の人々は「誰か」とたずねること。

[例] あの少年 → Qui est ce garçon?

- 1) この娘
- 2) あの男
- 3) あの教授

#### 3. 例にならって、次の人々の名前をたずねること。

[例] 相手の父 → Comment s'appelle votre père?

- 1) 相手の夫
- 2) 相手の妻
- 3) ポールの兄
- 4) セシルの姉
- 5) 彼
- 6) 彼女

#### 4. 次の間に答えること。

- 1) Comment dit-on 《Thank you》 en français?
- 2) Comment dit-on 《Wednesday》 en français?
- 3) Comment dit-on 《What is her name?》 en français?

## Conversation



*Le présentateur :* (客席を歩きまわりながら客の持物を指して)

*Madame Dulac, qu'est-ce que c'est ?*

*M<sup>me</sup> Dulac :* (目かくしをしたまま) C'est un briquet.

C'est le briquet de Madame. Elle est Japonaise.

*Le présentateur :* Comment dit-on 『merci』 en japonais ?

*M<sup>me</sup> Dulac :* On dit : 『arigato』.

*Le présentateur :* Bravo ! M<sup>me</sup> Dulac, qui est-ce ?

*M<sup>me</sup> Dulac :* C'est un garçon... un petit garçon français.

*Le présentateur :* Comment s'appelle-t-il ?

*M<sup>me</sup> Dulac :* Il s'appelle Paul Martin.

*Le présentateur :* (その少年の持物を指して) Et ça, qu'est-ce que c'est ?

*M<sup>me</sup> Dulac :* Ah ! C'est une bombe ! (目かくしをとって逃げだす。客席騒然)

*Paul Martin :* (箱を開けてみせて) Mais non ! C'est un œuf de Pâques !

☆ elle est ~ [ɛlɛ] 彼女は～です

Japonais(e) [ʒapɔne, -ɛ:z] 日本人

japonais [ʒapɔne] m. 日本語

bravo [bravɔ] お見事！ でかした！ 万歳！

petit(e) [pɔti, -t] 小さい

français(e) [frãse, -ɛ:z] フランス(人)の

et ça [esa] そしてあれは

bombe [bɔ:b] f. 爆弾

œuf [œf] m. 卵

Pâques [pa:k] 復活祭